



BURLOCO THÉÂTRE

Luis SEPÚLVEDA

adapté par Nadine PEREZ

« Du récit au théâtre » Édition 2
Du 4 au 8 NOVEMBRE 2019

Spectacles, documentaire, rencontres



5 novembre: 20h30 “L'ombre de ce que nous avons été”. Tout public (à partir de 13 ans)

Représentations scolaires (Lycées)

le 4 nov. à 10h et 14h et le 5 nov. à 10h



6 novembre: 20h30 “La lumière de nos rêves”.

Documentaire Long Métrage 1h40.

19h30 Empanadas et vin chilien

Projection scolaire (Lycées) le 6 nov. à 10h



8 novembre 20h: “Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler.” Tout public (+ 7 ans)

Représentations scolaires (Ecoles)

le 7 nov. à 10h et 14h et le 8 nov. à 10h

LE CERISIER à BORDEAUX

7-11 Rue Joseph Brunet

Tarif plein 15€ - réduit 12€ - Scolaires 8€ - Film Documentaire 6€

Réservations: 05 57 78 33 25 burlocotheatre@gmail.com

BURLOCO THÉÂTRE - 55 av. De Lattre de Tassigny - MÉRIGNAC 33700 –
Licence: 2-1089502 et 3-1089503

Ne pas jeter sur la voie publique-

SPECTACLES

« **Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler** » Adapté et joué par Nadine Perez - Lumières: Jean-François Hautin. À partir du conte écologique et philosophique de Luis Sepúlveda, grand défenseur de l'Amazonie et de la nature en général, Nadine Perez a créé un spectacle étonnant, où tout est surprise, merveille et métamorphose : une version de théâtre poético-burlesque, de celles qui ont le pouvoir de ravir et émouvoir également, adultes et enfants.

Sud-ouest : « *Soixante minutes de magie théâtrale* » « *À travers la dizaine de personnages qu'elle met en scène, la comédienne interpelle, émeut, fait rire la salle définitivement conquise* ».

« **L'ombre de ce que nous avons été** » Tout public et lycées. Adapté et joué par Nadine Perez – Lumières: J.F. Hautin -Regards complices : D. Zabala, J.M. Broucaret

Dans un quartier populaire de Santiago, trois militants de gauche, de retour d'exil trente-cinq ans après le coup d'état de Pinochet attendent avec impatience l'arrivée d'un homme, “le spécialiste”. Ils participent à son initiative à une action révolutionnaire. Ce spectacle est une découverte attachante et cocasse d'hommes malmenés par l'histoire et l'exil, qui n'ont rien perdu de leur humour ni de leur fidélité aux rêves de jeunesse.

Adaptation en solo d'une comédienne, conteuse protéiforme, maîtresse de métamorphose.

Luis Sepúlveda: « *Je suis très fier que Nadine Perez adapte ce roman. C'est très difficile d'adapter un livre au temps dramatique du théâtre. Et elle, elle a un regard très spécial. Je l'admire beaucoup...* ». Propos recueillis par Sud-Ouest Côte Basque.

DOCUMENTAIRE

« **La lumière de nos rêves** » Documentaire réalisé par Nadine Perez et Jean-François Hautin – 1h40, conçu en même temps que l'adaptation théâtrale de « L'ombre de ce que nous avons été » .

11 septembre 1973, coup d'état au Chili. L'expérience socialiste menée par Salvador Allende est anéantie dans le sang par les militaires. Quarante ans après que reste-t-il de ces événements ? C'est aux anonymes, acteurs de cette aventure, aux derniers gardiens de la mémoire, dont six vivent toujours dans la région bordelaise que nous avons donné la parole. (Sélectionné au Festival International du film d'Histoire de Pessac).

Imprimé par www.rapid-flyer.com