



LE CLOWN COMME OUTIL DU COMÉDIEN

Stage organisé par Nadine Perez, comédienne, metteur en scène



Le clown, le personnage burlesque a toujours été pour moi un outil, avec lequel se révèle mon authenticité, ma sensibilité. Une sorte de détecteur de vérité à propos d'un texte ou d'une émotion théâtrale.

Au menu : approche de son clown ou de son burlesque : préparation : ouverture, écoute, travail de chœur, gestuelle, émotions, improvisations seul et à plusieurs.

Au fil des stages dans la saison 2018/2019 nous aborderons l'écriture de courtes propositions scéniques avec ce personnage, clown ou burlesque, nous travaillerons également des scènes de théâtre (classique ou contemporain) utilisant cet outil qu'est le clown.

Prochains stages les dimanches 3 et 24 juin 2018 de 14h à 19h

Prix 50€.

Renseignements au 06 24 06 0717

Comédienne, metteur en scène, adaptatrice, je travaille sur des textes de Luis SEPÚLVEDA, depuis 17 ans. 4 spectacles de cet auteur ont été adaptés et joués devant petits et grands en tournées dans plusieurs villes de Bordeaux Métropole, en région, et en France, au Festival d'Avignon pendant 6 ans, Scènes d'été en Gironde en 2007, tous les spectacles sont passés aux Nuits Atypiques...

Formatrice et metteur en scène dans de nombreux lieux dont pendant 29 ans au sein de l'Ecole d'Arts de Parempuyre (33), auprès de groupes d'enfants, d'adolescents et d'adultes avec le montage de 5 spectacles par an présentés dans des conditions techniques professionnelles.

Réalisatrice du documentaire « La lumière de la mémoire », film réalisé en complément du spectacle « L'ombre de ce que nous avons été ». Ce sont de touchants témoignages de chiliens exilés vivant en Gironde. Ce film a été sélectionné au Festival International d'histoire de Pessac en 2014

Metteur en scène, travail d'acteur pour divers spectacles professionnels

Formation : Conservatoire de Bordeaux section « professionnel » pendant deux ans, stage avec Ariane Mnouchkine (masque), Philippe Hottier, (masque) Andréas Voutsinas (actor studio), André Riot-Sarcey (clown) Bataclown (clown), Julia Moignard ...(Danse) Colette Méric, Sonia Nédélec... (chant)...



Je choisis le STAGE DU DIMANCHE 3 JUIN 2018

Je choisis le STAGE DU DIMANCHE 24 JUIN 2018

(cocher le dimanche choisi)

Informations pratiques

Horaires : 14h -19h (arrivée 13h30)

Effectif : 8/10 personnes

Tarifs : 50 €

Lieu : 79BIS Avenue de la Libération à MERIGNAC 33700

Réservation/inscription auprès de la Cie BURLOCO THEATRE

au 06 24 06 07 17 / burlocotheatre@gmail.com ou nadineperez33@gmail.com

Conditions d'inscription :

Validation, après réception par courrier, du bulletin rempli et accompagné d'un chèque de de 15€ d'arrhes à l'ordre de Burloco Théâtre (non remboursable en cas de désistement à moins de 10 jours du stage) envoyé à l'adresse suivante : Burloco Théâtre 55 avenue Mal De Lattre de Tassigny 33700 MERIGNAC.

Faute d'inscriptions suffisantes, Burloco se réserve le droit d'annuler un stage au plus tard 8 jours avant, sans encaissement d'arrhes.

Nom /Prénom :.....
.....

Adresse :.....
.....

Courriel :.....

Tel.....

Expériences au théâtre, clown, danse théâtre gestuel :